

FESTIVAL DES CRUCIVERBISTES



COMMENT S'INSCRIRE?

à titre individuel

En équipe de (2 à 6) personnes

Par parrainage

Le parrainage peut provenir d'un parent, d'un ami, association, d'une collectivité, d'une institution ou d'une entreprise.

CE QUI DISTINGUE L'ADHÉSION INDIVIDUELLE DU PARRAINAGE EST LE CHOIX DU THÈME.

➤ La collectivité régionale peut parrainer des élèves d'un ou de plusieurs lycées dans le domaine sportif ou culturel (*concernant le Carnaval : Masques - Costumes - Chars décorés.....*), les énergies renouvelables, l'économie locale...

➤ La collectivité départementale peut porter son concours financier aux élèves des collèges sur l'Histoire et le patrimoine, le développement durable....

➤ Les communes, à l'attention des élèves des écoles primaires ou des membres d'associations sur l'environnement touristique, l'espace caribéen...

➤ Le Parc National, tout comme, l'Office de l'Eau, l'Office National des Forêts, la Direction Régionale de l'Environnement, la Direction de l'Agriculture et de la Forêt certaines fondations peuvent soutenir un lauréat, une équipe ou des étudiants pour développer des thèmes sur la flore, l'environnement, l'agriculture.

➤ Un restaurateur peut déléguer un lauréat pour valoriser un menu de la gastronomie créole,

➤ Le Centre d'insertion local, les sociétés immobilières d'action sociale, peuvent accompagner les demandeurs d'emploi à une meilleure accessibilité à la langue française et à l'apprentissage des langues étrangères,

.....

IL EST IMPORTANT DE S'INSCRIRE LE PLUS TÔT QUE VOUS LE POUVEZ.

Dès présentation de votre attestation de parrainage (*ou celle que nous vous attribuerons**), votre participation individuelle vous sera remboursée.

MOTS CROISES MOTS CLASSÉS DES ANTILLES sollicitera les collectivités et institutions locales et nationales pour vous soutenir dans votre parrainage. La liste des organismes et établissements ainsi que le nombre de personnes parrainées seront diffusées dans le magazine d'informations présentant les sites d'expositions.

QUI PEUT PARTICIPER?

Le festival est ouvert à tous.

- Résidents des Départements et nouvelles Collectivités d'Outre-Mer :
GUADELOUPE - SAINT-MARTIN - SAINT-BARTHÉLEMY - MARTINIQUE - GUYANE - LA RÉUNION.
- Originaires des D.O.M. / C.O.M. installés en Europe et à l'étranger,
- A tous ceux et celles qui peuvent prétendre à une affiliation amicale ou professionnelle avec un résident ou toutes personnes originaires des DOM / COM,

VOUS POUVEZ PARTICIPER AU TOURNOI. La priorité est principalement mise sur le respect des thèmes sélectionnés, la langue et la configuration des grilles.

LES DATES PHARES

29 NOVEMBRE 2007 :
LANCEMENT DU FESTIVAL

14 AU 24 FÉVRIER 2008 :
SÉLECTION DES 150 OUVRAGES
Tableaux ludo-pédagogiques
& Cartes postales (30 000)

14 MARS AU 13 AVRIL :
EXPOSITION DES OEUVRES PRIMÉES

25 / 26 / 27 AVRIL 2008 :
CHOIX DES MEILLEURES RÉALISATIONS
et du "**SPÉCIAL D.O.M /C.O.M**"

(*) selon disponibilité.



FESTIVAL DES CRUCIVERBISTES

Participation au tournoi

NOM / PRÉNOM :

ADRESSE :

CODE POSTAL : Ville :

Tél. : E.mail :

CATÉGORIE :

ECOLIER AGE : Classe :

COLLÉGIEN AGE : Etablissement :

LYCÉEN AGE : Etablissement :

ETUDIANT AGE : Etablissement :

SANS EMPLOI AGE :

PROFESSIONNEL(LE)

RETRAITÉ (E)

Je suis intéressé(e) par le **FESTIVAL DES CRUCIVERBISTES** organisé
par le Club **MOTS CROISÉS MOTS CLASSÉS DES ANTILLES**.

JE M'INSCRIS POUR LE THÈME :

Histoire et Patrimoine
Sport et Loisirs
Economie et agriculture
Flore - Faune - Environnement
Métiers traditionnels
Art et Culture
Gastronomie créole
Les institutions françaises
L'espace caribéen

LANGUE CHOISIE :

Français - Créole - Anglais - Espagnol
Allemand - Hindi - Italien

JE SUIS PARRAINÉ (E) PAR :

OU,

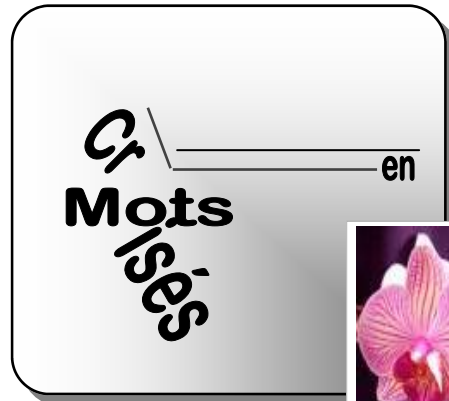
JE RÈGLE MA PARTICIPATION DE 60 € (directement au Club MC2A).

Cette somme ne représente qu'une petite partie du coût réel du projet à réaliser, le reste est financé par les partenaires.

..... le / / 2007

Signature





12 x 12 cases ■ ≤ 18



Langue : _____

THÈME :

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

Grand public



Jeunes

• **ANALYSE DES CONTENUS MOTS CROISÉS DES ANTILLES**

Remplir une grille revient à décrire un événement ou un produit sur la base d'une seule phrase principale et ses subordonnées.

Il sera important de situer l'évènement ou le produit dans le temps et dans l'espace, d'identifier les actions ou composants, de rechercher les mots pour remplir la grille, d'établir une cohérence globale horizontale et verticale et surtout d'éviter les répétitions...

• **HORIZONTAL**

1 -

.....

.....

2 -

.....

.....

3 -

.....

.....

4 -

.....

5 -

.....

6 -

.....

.....

7 -

.....

.....

8 -

.....

9 -

.....

10 -

.....

.....

11 -

.....

12 -

• **VERTICAL**

A -

.....

.....

B -

.....

.....

C -

.....

.....

D -

.....

.....

E -

.....

.....

F -

.....

.....

G -

.....

.....

H -

.....

.....

I -

.....

.....

J -

.....

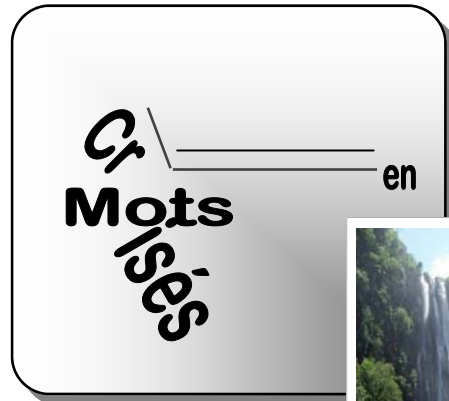
.....

K -

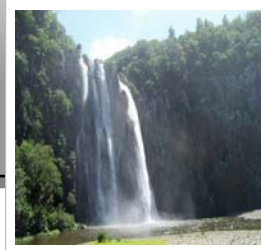
.....

.....

L -



13 x 13 cases ■ ≤ 20



Langue : _____

THÈME :

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													



Le thème posé, il conviendra de mobiliser les mots et connaissances pour les adapter au contexte culturel retenu, dresser des plans, imaginer les illustrations et permettre à chacun de s'appropriier les savoirs de base adaptés aux réalités de terrain.

• **HORIZONTAL**

1 -

.....

.....

2 -

.....

.....

3 -

.....

.....

4 -

.....

.....

5 -

.....

.....

.....

7 -

.....

.....

8 -

.....

.....

9 -

.....

10 -

.....

.....

11 -

.....

.....

12 -

.....

.....

13 -

.....

• **VERTICAL**

A -

.....

.....

B -

.....

.....

C -

.....

.....

D -

.....

.....

E -

.....

.....

.....

G -

.....

.....

H -

.....

.....

I -

.....

J -

.....

.....

K -

.....

.....

L -

.....

.....

M -

.....



13 x 13 cases ■ ≤ 28



Langue : _____

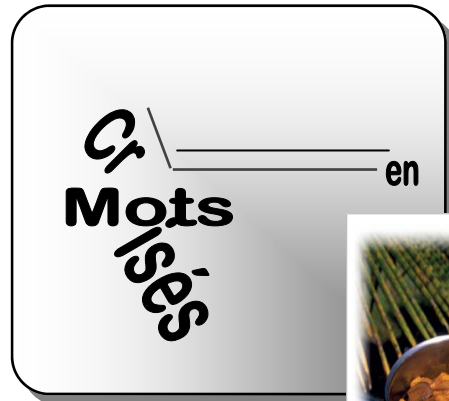
THÈME :

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													

Votre proposition à créer



Amateur adulte



14 x 16 cases ■ ≤ 28



Langue : _____

THÈME :

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																

Votre proposition à créer



Amateur confirmé

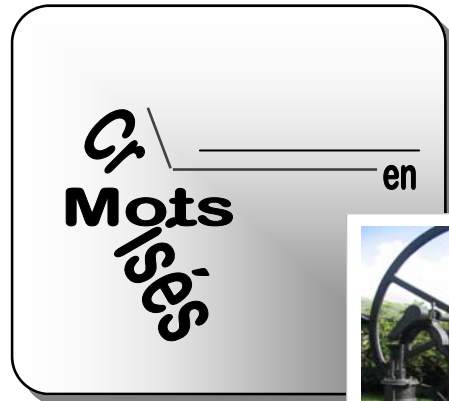
Il s'agira aussi d'acquérir des informations pour rester disponible devant les expressions les plus inattendues car certains mots sont aujourd'hui tellement utilisés que l'on en arrive à ne plus savoir ce qu'ils recouvrent.

• **HORIZONTAL**

- 1 -
-
-
- 2 -
-
-
- 3 -
-
-
- 4 -
-
-
- 5 -
-
-
- 6 -
-
-
- 7 -
-
-
- 8 -
-
-
- 9 -
-
-
- 10 -
-
-
- 11 -
-
-
- 12 -
-
-
- 13 -
-
-
- 14 -

• **VERTICAL**

- A -
-
-
- B -
-
-
- C -
-
-
- D -
-
-
- E -
-
-
- F -
-
-
- G -
-
-
- H -
-
-
- I -
-
-
- J -
-
-
- K -
-
-
- L -
-
-
- M -
-
-
- N -
-
-
- O -
-
-
- P -



17 x 17 cases ■ ≤ 38



Langue : _____

THÈME :

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	

Votre proposition à créer



Professionnel

• **AUTRES ORIGINES DE LA RECHERCHE** : C'est aussi dans les espaces virtuels des territoires éloignés pour lesquels les connaissances sont indirectes, par ouï-dire, qu'il sera possible de recueillir des idées et opinions et pourvoir aux définitions.

• **HORIZONTAL**

- 1 -
- 2 -
- 3 -
- 4 -
- 5 -
- 6 -
- 7 -
- 8 -
- 9 -
- 10 -
- 11 -
- 12 -
- 13 -
- 14 -
- 15 -
- 16 -
- 17 -

• **VERTICAL**

- A -
- B -
- C -
- D -
- E -
- F -
- G -
- H -
- I -
- J -
- K -
- L -
- M -
- N -
- O -
- P -
- Q -



14 x 14 cases ■ ≤ 30



••••



Langue : _____

THÈME :

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														

Les mots de cette grille doivent obligatoirement disposer d'une seule et même voyelle répétitive.



" Spécial D.O.M. / C.O.M."

"Festival des Cruciverbistes"

Novembre 2007 - Avril 2008

fiche de souscription

VILLE D'ACCUEIL :

Nom du Maire :

Resp. du suivi du projet :

Parrainage pour : Nbre de pax. :

Adresse :

Code Postal : Ville :

Tél. : Fax.

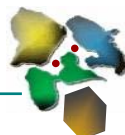
E. mail :

pour inscription au TOURNOI :

“ CHALLENGES POUR VILLES D'ACCUEIL ”

....., le / / 2007

SIGNATURE DU MAIRE
et, tampon de la collectivité



"Festival des Cruciverbistes"
Novembre 2007 - Avril 2008

fiche de souscription

ORGANISME :

Nom du Président :

Resp. du suivi du projet :

Parrainage pour : Nbre de pax. :

Adresse :

Code Postal : Ville :

Tél. : Fax.

E. mail :

pour inscription au TOURNOI.

....., le/...../ 2007

SIGNATURE DU PRÉSIDENT
et, tampon de l'organisme



"Festival des Cruciverbistes"
Novembre 2007 - Avril 2008

fiche de souscription

SPONSOR :

Nom du Responsable :

Resp. du suivi du projet :

Parrainage pour : Nbre de pax. :

Adresse :

Code Postal : Ville :

Tél. : Fax.

E. mail :

pour inscription au TOURNOI.

....., le / / 2007

SIGNATURE DU RESPONSABLE

